



(2) Sentadillas

Enseñar el movimiento

c. Posición inicial

- i. Postura al ancho de hombros
- ii. Extensión total de caderas y rodillas

d. Ejecución

- i. Peso sobre talones
- ii. Curvatura lumbar mantenida
- iii. Pecho arriba
- iv. La cadera va hacia atrás y hacia abajo
- v. Profundidad de la sentadilla hasta romper el paralelo (rodillas) con el pliegue de la cadera
- vi. Volver a extensión total de caderas y rodillas empujando desde los talones
- vii. Posición de la cabeza neutral
- viii. Volver a la posición inicial y continuar con otra repetición

v. Observar el movimiento

a. Puntos clave

- i. Curvatura lumbar mantenida
- ii. Peso sobre los talones
- iii. Pliegue de la cadera bajo la rótula
- iv. Empujar desde los talones

vi. Corregir el movimiento

a. Error - Mala curvatura lumbar o pérdida de curvatura

- i. Elevar el pecho mientras se traban los flexores de cadera, rotando fuertemente la pelvis antes o elevar los brazos a medida que se desciende a la parte más baja de la sentadilla.

b. Error - El peso se trasfiere hacia la punta de los pies



- i. Exagerar el peso en los talones elevando un poco los dedos del pie durante todo el movimiento.

***Variante Frontal:** Se aplican todos los parámetros de una sentadilla, más:

- Herramienta, mazo o TNT, se sujeta con ambas manos por los extremos.
- Se carga el implemento sobre las clavículas, con los codos elevados formando una especie de repisa con los brazos.